



Inge Lise Westman: *Graner*, 2009. Kunstmuseet i Tønder

Medlemsbladet for Venner af Kunstmuseet i Tønder

NORDISK KUNST & WEGNER

FORMANDEN HAR ORDET

Kære medlemmer

I skrivende stund står regnen ned og har faktisk gjort det så rigeligt i endog lang tid. Markerne omkring os står under vand, landmænd kæmper med at få kartoflerne af den våde jord og alt er et søle. Vidåen har sjældent stået så højt, og selvom det er et smukt syn at se stærene flokkes over Rudbøl Sø og dige ved solnedgang, så er tiden vel inde for at rykke inden dørene og nyde nogle stunder på vores pragtfulde Kunstmuseum her i Tønder.

Vi har så sent som i september haft den glæde at kunne være med ved åbningen af den spændende særudstilling "Mangfoldige Former" af den islandske kunstner Sigurjón Ólafsson. Det var dejligt at se et flot fremmøde, der helt sikkert har gjort stort indtryk på åbningstaler Birgitta Spur, stifter af Sigurjón Ólafsson Museet i Reykjavik. I forgangne uge var der en rigtig spændende artikel i Jyllands-Posten om Sigurjón Ólafsson og hans værker, Jyllands-Posten kvitterede udstillingen på Kunstmuseet i Tønder med fire stjerner af fem mulige, hvilket må siges at være rigtig flot. Der skal her fra Venneforeningen lyde en stor tak til vores dygtige medarbejderteam, der har formået at tilføre Kunstmuseet denne kvalitetsudstilling.

Jeg har i forgangne nummer af medlemsbladet egentlig lovet, at dette efterår også blev startskuddet for foredragsrækken om det 20. århundredes kunsthistorie. Men af forskellige årsager har vi set os nødsaget til at udsætte foredragsrækken til primo 2020. Der vil blive afholdt otte foredrag med fire først på året og siden de resterende i efteråret. Inde i bladet vil I kunne læse mere om de enkelte foredrag, priser for deltagelse mm. Husk, der er 'først til mølle' princippet for tilmelding!

I det tidlige forår modtog vi en anmodning om økonomisk deltagelse til trykningen af hæftet til Skulpturhaven i Tønder. For kort tid siden kom det endelige resultat fra trykkeriet, og der er virkelig tale om et flot stykke arbejde. Et hæfte der fremstår i udsøgt kvalitet med hensyn til indhold og håndværksmæssig udførelse. Vi nærer stor forventning til, at dette hæfte vil være med til at fremhæve de smukke og spændende værker, der er placeret i og omkring den tidligere Amtmandshave. Hæftet er nu lagt ud på centrale steder i byen, herunder Kunstmuseet, Drøhses Hus og Tønder Turistkontor på Torvet, hvor hæftet frit kan rekvireres.

I sidste nummer af medlemsbladet fremhævede jeg et ønske om, at vi meget gerne vil have, at I sender os jeres e-mails, for på den måde at skabe en kortere vej med medlemsbladet og anden relevant information. Det er med stor glæde, at vi har modtaget rigtig mange e-mail adresser. Der mangler dog stadig en god del. Husk på, at de midler, vi sparer i porto, kan vi anvende til andre kvalitetsskabende formål.

Julen står snart for døren og et Nytår venter os kort efter. Tiden 'løber' hastigt, men desto kortere ventetid til første foredrag. Vi ser frem til at se rigtigt mange af jer til vores kommende arrangementer. Indtil da: besøg gerne museet flittigt!

Bedste hilsner
Jesper Steenholdt

BRUNCH OG RUNDVISNING I Udstillingen "SIGURJÓN ÓLAFSSON - MANGFOLDIGE FORMER".

Søndag d. 1. december (1. søndag i advent) kl. 11.00

Anne Blond fortæller om den islandske kunstner Sigurjón Ólafsson og viser rundt i udstillingen "Sigurjón Ólafsson - Mangfoldige Former". Bagefter er der brunch i cafeen.

Hele arrangementet, der kun er for medlemmer af Venner af Kunstmuseet i Tønder, koster 150 kr. pr. person. For det beløb, får man rundvisning med fortælling samt brunch plus 1 genstand.

Man betaler i forbindelse med brunchen, men skal tilmelde sig på forhånd til mogensfrisk@gmail.com

Disse brunch-arrangementer bliver sædvanligvis hurtigt booket, og tilmelding sker efter 'først til mølle'princippet, så det gælder om hurtigt at tilmelde sig. Der er plads til 30 deltagere.



Foto: Sigurjón Ólafsson Estate

DET 20. ÅRHUNDREDES KUNSTHISTORIE PÅ TO SEMESTRE

Foredragsrække

Program

29. januar 2020: Romantik / realisme / impressionisme
(Anja Kjølbye)
19. februar 2020: Symbolisme / Jugend
(Anja Kjølbye)
18. marts 2020: Kubisme / futurisme
(Anne Blond)
15. april 2020: Ekspressionisme
(Ove Mogensen)
23. september 2020: Surrealisme
(Ove Mogensen)
7. oktober 2020: 1950'ernes organiske modernisme og abstrakt ekspressionisme
(Anne Blond)
4. november 2020: 1960 - 2020
(Søs Bech Ladefoged)
25. november: Nordisk kunst 1900 - 2020
(Anne Blond)



Alle foredrag finder sted i Pumpehuset med start kl. 19. Midtvejs vil der være en pause, hvor Venneforeningen er vært ved et glas vin, øl eller vand.

Man kan tilmelde sig alle foredragene eller møde op til dem, man er mest interesseret i. Tilmelding sker efter 'først til mølle' princippet til kasserer Erik Sørensen på mail leneoge@gmail.com senest den 27. januar 2020, hvis man ønsker at tilmelde sig alle foredrag, eller dagen inden hvert enkelt foredrag.

Pris for medlemmer kr. 400,- for alle foredrag/ kr. 60,- for enkelt foredrag
Pris for ikke-medlemmer kr. 575,- for alle foredrag/ kr. 85 for enkelt foredrag



ARRANGEMENT PÅ RÅDHUSET I TØNDER: KUNST I DET OFFENTLIGE RUM.

Vi har fået nys om et spændende arrangement, der falder fint i tråd med hæftet til Skulpturhaven, og som vi derfor omtaler her.

Formanden for Kulturelt Forum og formanden for Tønder kommunale Billedkunstråd har i fællesskab inviteret Søren Taaning til Tønder den 12. december 2019.

Søren Taaning er formand for Statens Kunstfonds Legatudvalg for Billedkunst, som til arrangementet vil holde et oplæg om kunst i det offentlige rum, hvorefter der vil være lidt at spise og efterfølgende dialog om emnet.

Arrangementet er gratis for alle interesserede og finder sted fra kl. 17-19.30 på Rådhuset i Tønder.



Søren Taaning

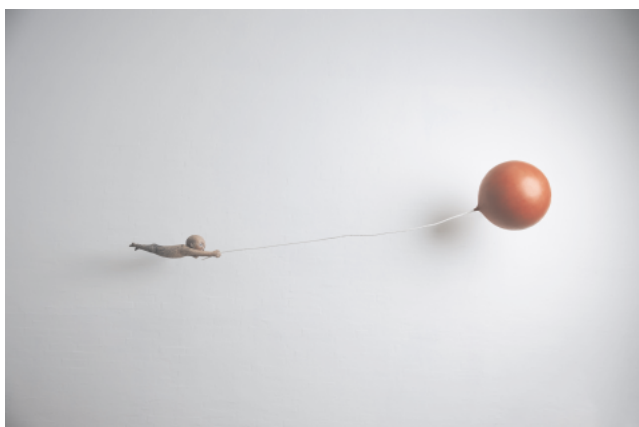
BESØG UDS STILLINGEN ESSENS PÅ KUNSTMUSEET I TØNDER

22. juni 2019 – 1. marts 2020
Kunstmuseet i Tønder

Har I endnu ikke været forbi udstillingen ESSENS på Kunstmuseet i Tønder, så er det en god anledning til at få set både den, og den nyåbnede Sigurjón Ólafsson udstilling, i løbet af de kommende vintermåneder.

På udstillingen ESSENS – Hovedlinjer i nordeuropæisk kunst præsenteres en bred palet af museets værker, der på forskellig vis bidrager til fortællingen om en særlig nordeuropæisk kunsthistorie. En kunsthistorie, der adskiller sig fra den dramatiske og overdådige kunst i syd ved at være langt mere indadvendt, eftertænksom og længselsfuld.

Centralt for udstillingen er det nordeuropæiske menneskes uro, fortvivlelse, ensomhed og evige længsel efter helhed med sig selv. I kunsten kommer disse følelser blandt andet til udtryk gennem nærmest åndelige landskaber, eftertænksomme portrætter, ekspressivitet i både værk og materialevalg, men også gennem komik og sort humor.



Med udgangspunkt i tre gældende temaer for den nordiske og nordeuropæiske kunst behandles det nordeuropæiske menneskes følelses- og åndsliv på godt og ondt. Markante kunstnere som L.A. Ring, Asger Jorn, Kain Tapper, Georg Baselitz, Tóroddur Poulsen, Kehnet Nielsen og mange flere præsenteres derfor i temaerne humor og ironi, åndelighed og længsel, samt urkraft og ekspressivitet.

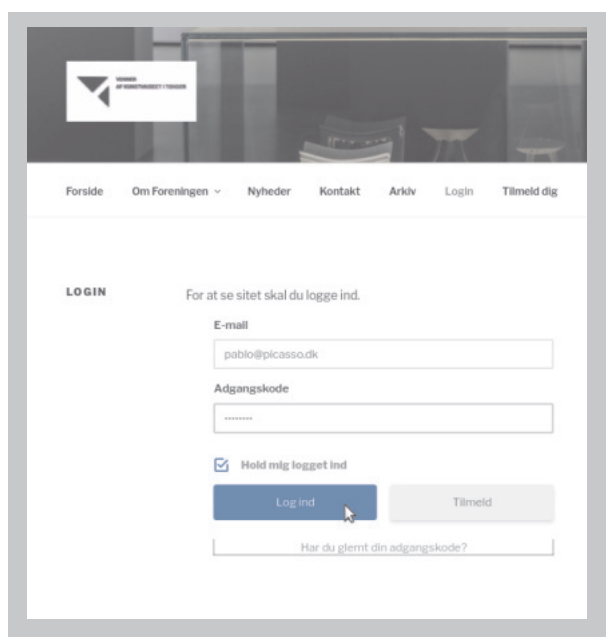
Udstillingen vises i Kunstmuseets atelierer og de to kabinetter, hvor den kan ses frem til 1. marts 2020. Ovenstående introduktion er gengivet fra det hæfte, der er udgivet i forbindelse med udstillingen.

HJEMMESIDE

Venneforeningens hjemmeside www.vennerafkunst.dk består af to dele. En officiel del, som er tilgængelig for alle, og en 'lukket' del, hvor man skal logge ind for at se det indhold, der kun er tilgængeligt for foreningens medlemmer. Det er altså derfor, at I bliver bedt om at oprette en adgangskode, når I registrerer jer.

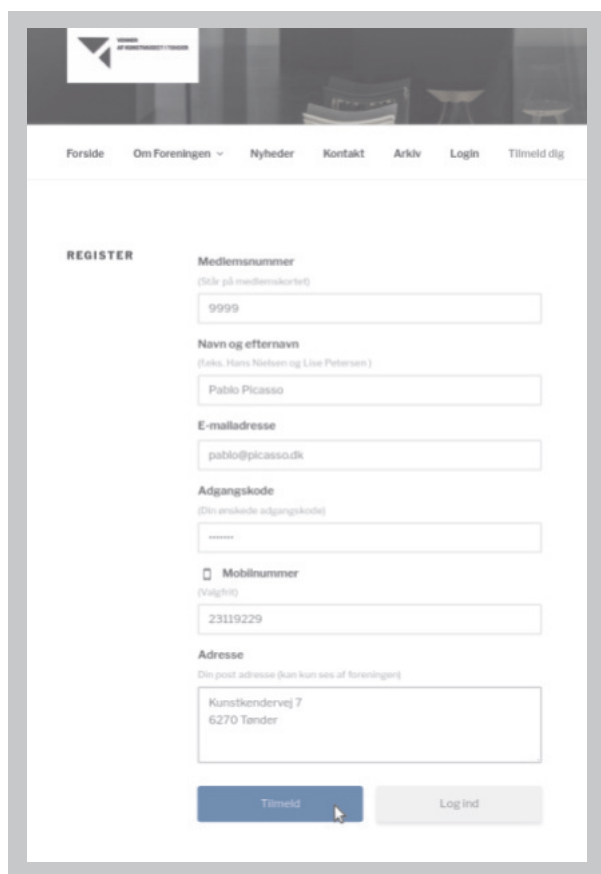
Adgangskoden skal I bruge, når I fremover skal logge ind og se foreningens meddelelser, aktiviteter og med tiden også gerne indlæg fra jer.

For at registrere jer, klikker I på 'Tilmeld dig' i menubaren. Herefter skriver I jeres medlemsnummer, navn(e) og efternavn(e) og øvrige kontaktoplysninger. Når alle oplysninger samt jeres adgangskode er tastet ind, trykker I på knappen 'Tilmeld'.



The screenshot shows the login page of the website. At the top, there is a navigation menu with links for 'Forside', 'Om Foreningen', 'Nyheder', 'Kontakt', 'Arkiv', 'Login', and 'Tilmeld dig'. Below the menu, the page is titled 'LOGIN' and contains the following elements:

- A heading: 'For at se sitet skal du logge ind.'
- An 'E-mail' input field containing 'pablo@picasso.dk'.
- An 'Adgangskode' (password) input field with a masked password '.....'.
- A checkbox labeled 'Hold mig logget ind' which is checked.
- Two buttons: a blue 'Log ind' button and a grey 'Tilmeld' button.
- A link at the bottom: 'Har du glemt din adgangskode?'.



The screenshot shows the registration page of the website. At the top, there is a navigation menu with links for 'Forside', 'Om Foreningen', 'Nyheder', 'Kontakt', 'Arkiv', 'Login', and 'Tilmeld dig'. Below the menu, the page is titled 'REGISTER' and contains the following elements:

- A heading: 'REGISTER'.
- A 'Medlemsnummer' input field with the value '9999' and a sub-label '(Står på medlemskortet)'. Below the field is a small red error message: 'Medlemsnummeret er allerede brugt'.
- A 'Navn og efternavn' input field with the value 'Pablo Picasso' and a sub-label '(F.eks. Hans Nielsen og Lise Petersen)'.
- An 'E-mailadresse' input field with the value 'pablo@picasso.dk'.
- An 'Adgangskode' input field with a masked password '.....' and a sub-label '(Din ønskede adgangskode)'.
- A 'Mobilnummer' input field with the value '23119229' and a sub-label '(Valgfrit)'.
- An 'Adresse' input field with the value 'Kunstkendervej 7, 6270 Tønder' and a sub-label '(Din post adresse (kun kan ses af foreningen))'.
- Two buttons at the bottom: a blue 'Tilmeld' button and a grey 'Log ind' button.

Når I efterfølgende går ind på hjemmesiden, skal I starte med at logge jer ind. Det gør I ved at klikke på 'Log ind' i menubaren. Derefter indtaster I jeres e-mailadresse og adgangskode og trykker på knappen 'Log ind'.

Hjemmesiden vil løbende blive udvidet og opdateret, men hver gang, der er nyheder fra bestyrelsen, et arrangement eller lign., vil I få besked via mail.

Hvis I har spørgsmål, problemer, forslag til ændringer eller gode idéer, er I meget velkomne til at sende en mail til lotte@bloggen.dk eller ringe på telefon 24 84 61 14

Vi overholder naturligvis databeskyttelsesloven.

KALENDER

1. december 2019 kl. 11: Brunch og rundvisning i udstillingen.
"Sigurjón Ólafsson - Mangfoldige Former"
12. december 2019 kl. 17: Kunst i det offentlige rum.
Rådhuset i Tønder

NORDISK KUNST OG WEGNER



VENNER
AF KUNSTMUSEET I TØNDER

Venner af Kunstmuseet i Tønders bestyrelse

Formand: Jesper Steenholdt, Email: j.steenholdt@hotmail.com, Telefon: 24 41 07 96

Næstformand: Mogens Frisk

Sekretær: Anne Mette Friis Pedersen

Kasserer: Erik Sørensen, Email: leneoge@gmail.com, Telefon: 22 56 27 95

Medlem: Gerda Rosendahl, Anja Kjølby og Lotte Gotthardsen

Ansvarlig iflg. Presseloven: Jesper Steenholdt

Oplag: 750 eksemplarer

44. udgave