



Annesofie Sandal: *Parliament - House of Mold*, 2018. Foto af Torben Eskerod

Medlemsbladet for Venner af Kunstmuseet i Tønder
NORDISK KUNST & WEGNER

KÆRE MEDLEMMER

Så står vi på kanten til efterårssæsonen efter en sommer, der ikke ligefrem bød på museumsvejr. Det har også kunnet mærkes på besøgstillene på museerne. Forhåbentligt har I alligevel fundet en lejlighed til at besøge MOL-udstillingen, ellers kan det nås endnu. Kataloget for udstillingen er nu færdigtrykt, og som medlemmer kan I afhente et gratis eksemplar på kunstmuseet.

Pengeknaphed i museumssystemet har nødvendiggjort en særlig kraftig økonomisk indsprøjtning til MOL-udstillingen. Venneforeningen har støttet med 90.000 kroner. Det er et usædvanligt højt beløb, men vi giver ikke så mange penge ud, med mindre det er en nødvendighed.

For kort tid siden var der et arrangement på museet med de fire kunstnere fra MOL. Der kom ca. 20 personer. Det lidt lave antal skyldes måske, at vi ikke havde fået besked om arrangementets eksakte dato i tide, så det kunne være kommet i det sidste medlemsblad. Det er museet ked af.

Efterhånden er udgifterne til forsendelse af medlemsbladet ved at være en rigtig tung post for foreningen. Bestyrelsen cykler ud med mange blade, og alligevel bruger vi et tocifret antal tusinde på udsendelse af bladet. Vi er derfor i gang med at udarbejde en ny kommunikationslinje til medlemmerne. Planen er, at der etableres en hjemmeside, hvor medlemmerne løbende kan følge med i nyhederne. Bladet udsendes kun to gange årligt. Til gengæld vil medlemmerne løbende modtage elektroniske nyhedsbreve. Det kræver blot, at man indsender sin mailadresse til os. Når det hele er på plads vil I få helt præcise oplysninger om, hvordan tingene kommer til at foregå.

Der har været en del udskiftninger i personalet på kunstmuseet. Desværre er der ikke plads i dette nummer, men i det kommende nummer, vil vi bringe præsentationer af de efterhånden mange nye ansigter. Vi siger velkommen til de nye medarbejdere og ønsker dem held og lykke i deres nye arbejde. Vi er i bestyrelsen sikre på, at vi nok skal få et godt samarbejde.

Inde i bladet vil I finde omtaler af de aktiviteter, som vi byder på i efterårssæsonen. Vi håber, at mange af jer vil deltage. Vi arbejder desuden på at få sat en række kunsthistoriske foredrag i gang i samarbejde med Folkeuniversitetet. En række fagfolk har givet tilsagn om at medvirke. Det skal nok blive spændende og informativt.

Som det er fremgået af dagspressen har Tønder Kommune truffet en aftale med Museum Sønderjyllands ledelse om den fremtidige drift af Kunstmuseet. Det venter vi med spænding på at høre nærmere om - ting tager jo som bekendt tid.

Den 6. november afholdes den årlige kulturkonference. Årets tema er "Uddannelse til dannelse". En af oplægsholderne er voers bysbarn Professor dr. theol. Svend Andersen fra Aarhus Universitet. Der er lagt op til en rigtig spændende dag.

Jeg håber, vi ses til et eller flere arrangementer.

Venlig hilsen
Jens Gade



Installationsfoto af Torben Eskerod

MOL af Island Life

Udstillingskataloget til MOL af Island Life er ankommet til Kunstmuseet i Tønder, hvor hver husstand i Venner af Kunstmuseet i Tønder kan afhente et eksemplar. Hertil bidrager kunsthistorikerne Lotte Løvhom og Mette Kjærgaard Præst med artikler, der kaster et nuanceret lys over de fire kunstnere, deres fælles arbejde og udstillingens tema: MOL.

Husk at du kan opleve udstillingen MOL af Island Life med kunstnerne Annesofie Sandal, Christina Hamre, Charlotte Bergmann Johansen og Nanna Starck frem til søndag den 4. november 2018.

EKSKURSION



*To unikke bygningsværker,
Vestjyllands Kunstpavillon og Arne
Haugen Sørensen Museet
i Videbæk samt Fjordenhus i Vejle*

Den enestående og unikke arkitektoniske bygning, Vestjyllands Kunstpavillon, er tegnet af Henning Larsens berømte tegnestue (bl.a. Operahuset i København), og stod færdig i 2012. Bygningen ligger placeret i en smuk park med skulpturer af Jens Lund. Henning Larsen kommer selv fra Videbæk området.

Det er også Henning Larsens tegnestue, som har været arkitekt på udvidelsen af Arne Haugen Sørensen museet. Da Arne Haugen Sørensen udstillede i Kunstpavillonen i 2014, blev han så begejstret for stedet, at han tilbød at donere omkring 70 værker til museet, hvis de byggede et museum til disse værker. Dette museum blev indviet i 2017.

Fjordenhus er endnu en enestående og unik bygning beliggende i havnen i Vejle, og bag den står den kendte kunstner Olafur Eliasson. Her forenes nye byggeteknikker og kunstværker på fornemste vis. Arkitektur og kunst i disse rum indgår på den måde i en konstant dialog med det omsluttende hav.



DAGENS PROGRAM

Søndag den 30. september 2018

- Søndkl. 08.30 afgang fra Kunstmuseet i Tønder
- kl. 11.00 ankomst Videbæk med besøg i Vestjyllands Kunstpavillon og Arne Haugen Sørensen pavillon med rundvisning
- kl. 12.30 frokost bestående af 3 sandwich + en genstand i Kunstpavillonens Cafe
- kl. 13.30 afgang fra Kunstpavillon
- kl. 15.00 ankomst Vejle
her serveres kaffe og kringle ved bussen
Fjordenhus rundvisning ved formidlingsansvarlig på Nationalmuseet,
Morten Teilmann-Jørgensen
- kl. 16.30 afgang fra Vejle
- kl. 18.00 forventet ankomst i Tønder

Pris pr. person 325 kr.

Prisen inkluderer bustur, museumsentré, omvisninger i Videbæk og Vejle, 3 frokostsandwich og en genstand, samt kaffe og kringle

Se evt. yderligere på hjemmesiden www.vestjyllandskunstpavillon.dk og søg evt. flere oplysninger omkring Fjordenhus på nettet.

Tilmelding senest den 21. september på mail til kasserer Peter Tietge: ptie@mail.dk med oplysning om navn og antal, eller på tlf. nr. 24 83 22 81 (bedst kl. 16 -18).

Maks. deltagerantal er 50 personer, ved overtegning foretages lodtrækning og herefter får alle besked.

TØNDER TEATER PÅ KUNSTMUSEET I TØNDER

Mandag d. 5 November 2018 kl. 20.00

Dansk teaters førstedame

Ghita Nørby, den verdensberømte blokfløjte-virtuos Michala Petri og strengemesteren Lars Hannibal på guitar og lut, har sammen skabt en forestilling med musikalsk magi og eventyrstemning.

Det er en forestilling i 10 scenebilleder, hvor tekst og musik veksler i et smukt og harmonisk forløb. Ord og toner bruges til at fortælle om livets mystik og enkelhed. Et menneskes tanker om livet og kærligheden og alle de dårskeer, der følger med på rejsen.



Ghita Nørby behersker hele følelsesregistret og kan med sit nærvær, melodiske fraseringer af teksten og smukke udtale, skabe en stemning af varme og spænding, der når ind i en hver sjæl. Og sammen med de to virtuoser Michala Petri og Lars Hannibal skabes denne fantastiske forestilling, der i en blanding af skøn musik og fortælling leder publikum på en forunderlig rejse gennem eventyrets verden.

Ghita Nørby er som altid sublim og har et nærvær, som kan mærkes selv på de bagerste rækker. Hun formår at formidle sin fortælling med en følsomhed og forståelse, der bærer præg af hendes store erfaring i livet såvel som på scenen.

De tre kunstnere har tidligere med stor succes arbejdet sammen i en forestilling med H.C. Andersens kendte fortællinger og klassisk musik. Forestillingen "Musik og Eventyr" blev skabt igennem en række workshops tilbage i 2007, og har endeligt fundet sin fuldendte form.1.

Forestillingen opføres på Kunstmuset i Tønder mandag d. 5. november kl. 20.00

Venneforeningen har købt 50 billetter til forestillingen til vore medlemmer, der sælges med 10% rabat til kr. 180,00.

Salget starter torsdag den 20. september kl. 16:00 alene ved telefonisk henvendelse til kasserer Peter Tietge på nr. 24832281

EMIL NOLDE & JENS SØNDERGAARD - BEUNDREDE OG ENTARTEDE

Torsdag d. 22. November 2018 kl. 19.00

Foredrag ved cand. mag. Bjørn Wandall

Med udgangspunkt i to entartede malerier, Emil Nolde billede "Figur og Blomster", der er i Kunstmuseet i Tønders samling samt "Skibe på Havet Sommerdag" af Jens Søndergaard, oprulles en turbulent og spændende historie, der udspiller sig før, under og efter 2. verdenskrig.

Foredraget afholdes i Pumpehuset.

Max 80 tilhørere.

Det koster 20 kr for medlemmer at deltage og 50 kr for ikke-medlemmer.

Billetsalg foregår alene ved indgangen fra kl. 18.20.



Emil Nolde: *Figur og blomster* 1915. Kunstmuseet i Tønder

KALENDER

30. september 2018 kl. 8.30: Ekskursion til Videbæk og Vejle
5. november 2018 kl. 20.00: Teater "Musik og Eventyr"
6. november 2018 kl. 8.00: Kulturkonference
22. november 2018 kl. 19.00: Foredrag v. cand. mag. Bjørn Wandall

Hilsen fra den nye museumsinspektør

Tilbage i maj startede jeg i stillingen som museumsinspektør på Kunstmuseet i Tønder, hvor jeg blandt andet har arbejdet med MOL af Island Life og netop sidder med museets store udstilling Kvindernes surrealisme: Franciska Clausen, Rita Kernn-Larsen og Elsa Thoresen, der åbner i februar 2019. Med stillingen startede også en helt ny tilværelse i Sønderjylland. Oprindeligt er jeg fra en lille by i Himmerland, og under min studietid i Aarhus har jeg blandt andet arbejdet på ARoS og Museum Jorn. Jeg ser frem til at se jer på museet og til at lave arrangementer med og for jer.



Søs Bech Ladefoged

NORDISK KUNST OG WEGNER



VENNER
AF KUNSTMUSEET I TØNDER

Venner af Kunstmuseet i Tønders bestyrelse

Formand: Jens Gade, Astronom Hansensgade 2, 6270 Tønder, Telefon 21 23 22 28

Næstformand: Mogens Frisk

Sekretær: Anne Mette Friis Pedersen

Kasserer: Peter Tietge, Margrethevej 8, 6270 Tønder, telefon 24 83 22 81

Medlem: Gerda Rosendahl, Anja Kjølby og Anette Johnsen

Ansvarlig iflg. Presseloven: Jens Gade

Oplag: 725 eksemplarer